INFORMA NAVIGLI

Milano, 18 aprile 2018, Università IULM
Secondo incontro

I capisaldi tecnici del progetto, la risoluzione del problema del traffico, i vantaggi economici, lo sviluppo turistico, la produzione energetica, le reti.

Relazione di Vito Redaelli, arch. PhD

Associazione Riaprire i Navigli

Ordine dei Giornalisti
Consiglio della Lombardia

ASSOCIAZIONE RIAPRIRE I NAVIGLI

OBIETTIVI

- descrivere alcuni **capisaldi** rilevanti del progetto di riapertura degli 8 km della "tratta urbana" del Naviglio in Milano
- **capisaldi** tra loro interrelati
- capisaldi tecnico-culturali
- da intendere come opportunità per una Milano più attrattiva

4 CAPISALDI

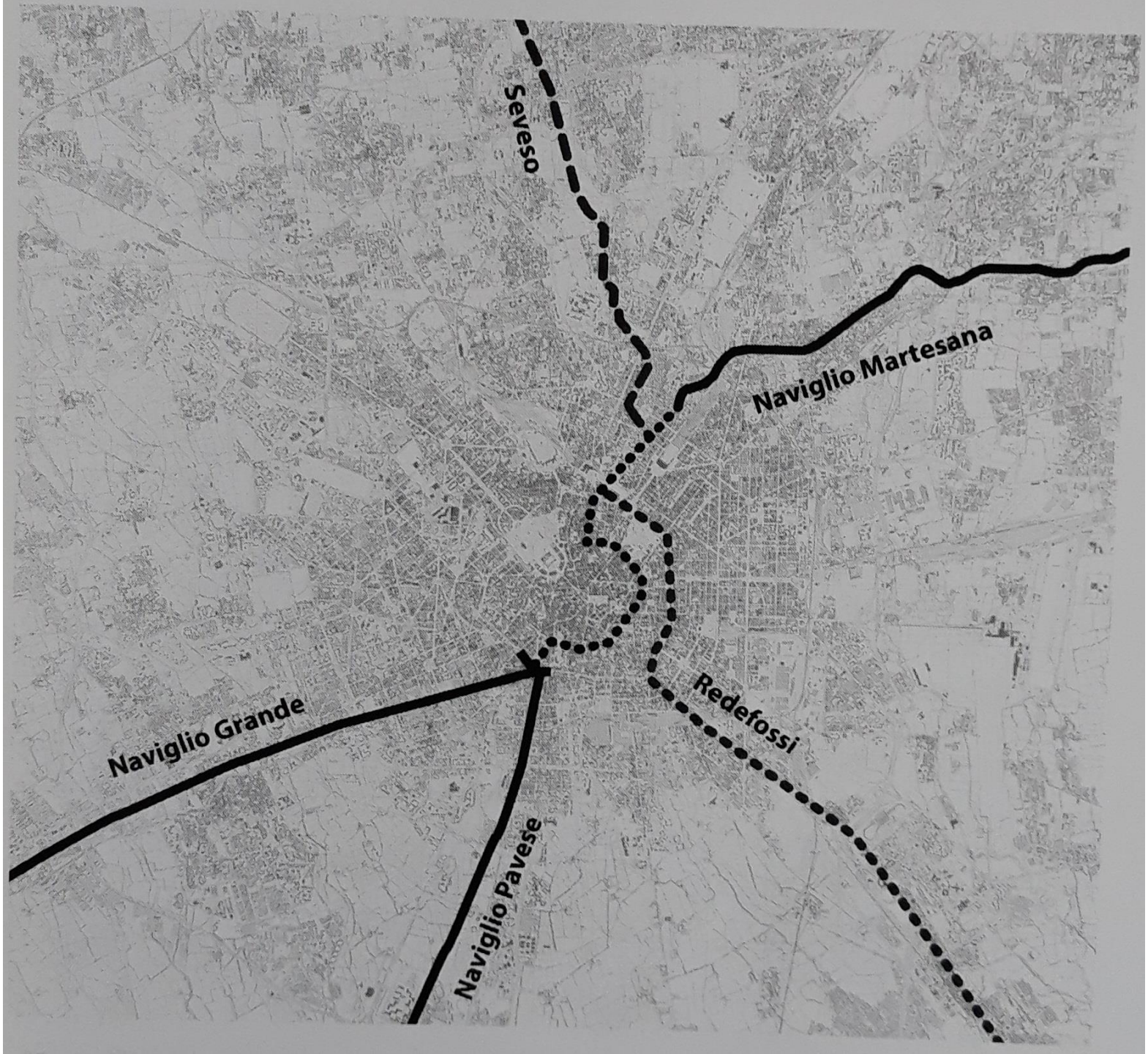
1_Capisaldi tecnici

2_Nuovi paesaggi e qualità urbana

3_Turismo, tempo libero e attrattività urbana

4_Economia e sviluppo

1_Capisaldi tecnici

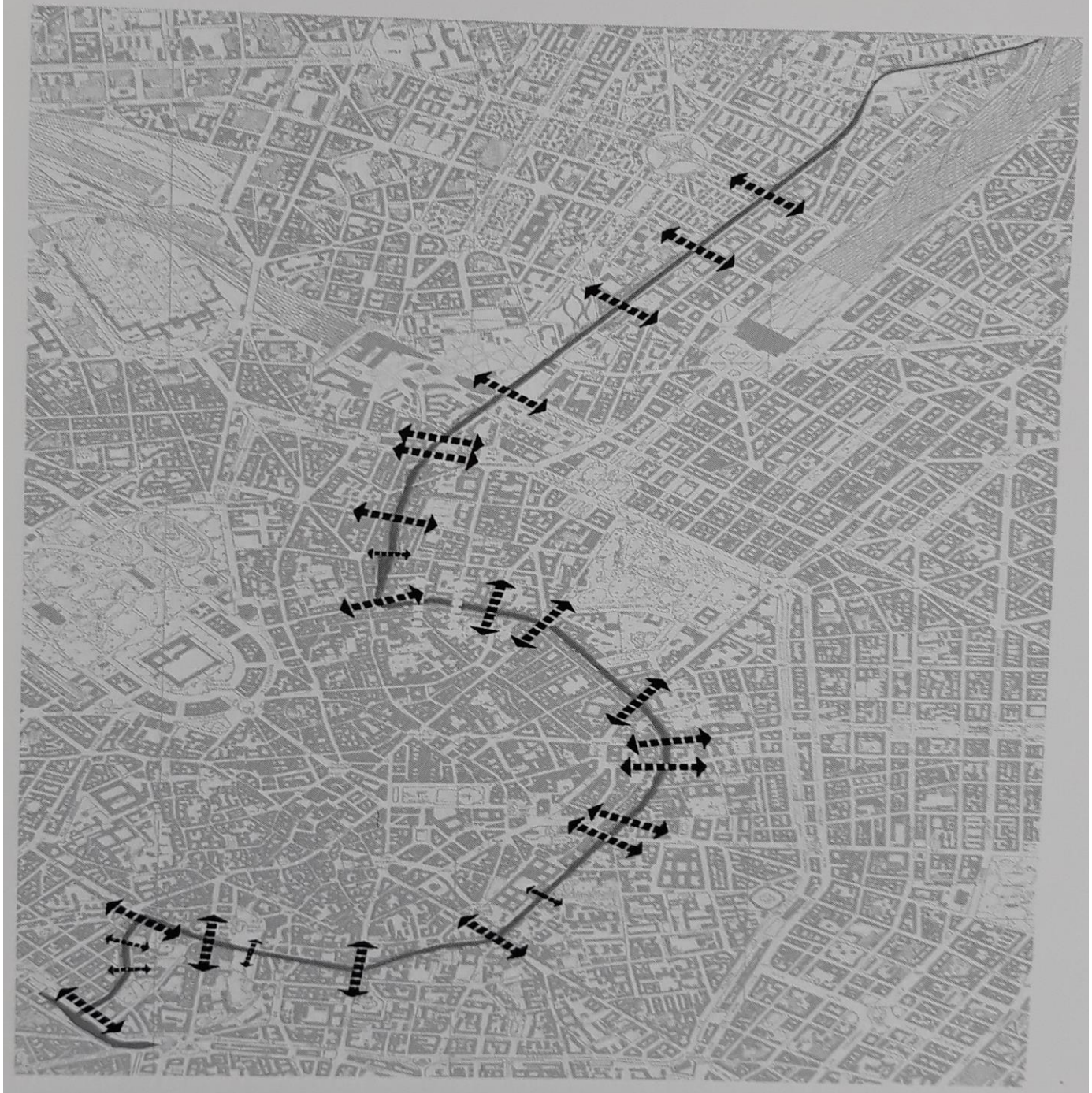

Seveso
Naviglio Martesana
Naviglio Grande
Naviglio Pavese
Redefossi

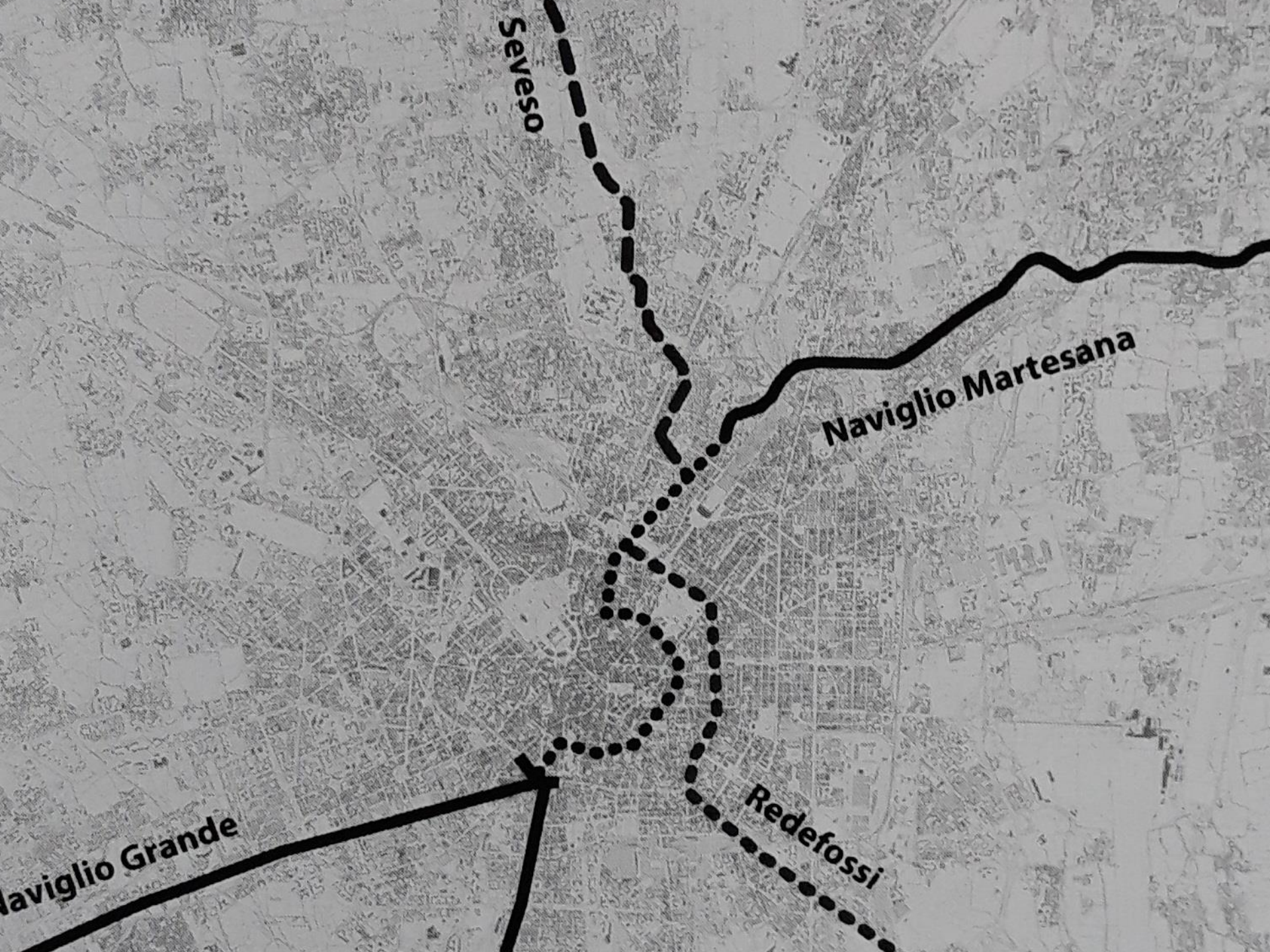
- 8 km di riapertura, da Via Melchiorre Gioia alla Darsena (vs 2 km del progetto della prima fase Politecnico)
- 25 attraversamenti stradali per la viabilità
- 8 Conche per garantire la navigabilità
- portata d'acqua della fossa "interna" tra 2 e 4 m3/s
- Quota da pelo acqua a intradosso attraversamenti pedonali tra 2,00 e 2,50 mt per garantire navigabilità

- Battente d'acqua per navigabilità pari a 1,20/1,50 mt

- Salvaguardia di accessi carrai esistenti nei fabbricati adiacenti al Naviglio

- Ribacinizzazione del Seveso per separare le acque dal Martesana




Seveso
Naviglio Martesana
Redefossi
laviglio Grande

2_Nuovi paesaggi e qualità urbana

- Pensiamo ai luoghi di Milano che siano abituati a vivere tutti i giorni

40 Via Melchiorre Gioia
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - giu 2016
Via Melch
FARMACIA
OMEOPATIA

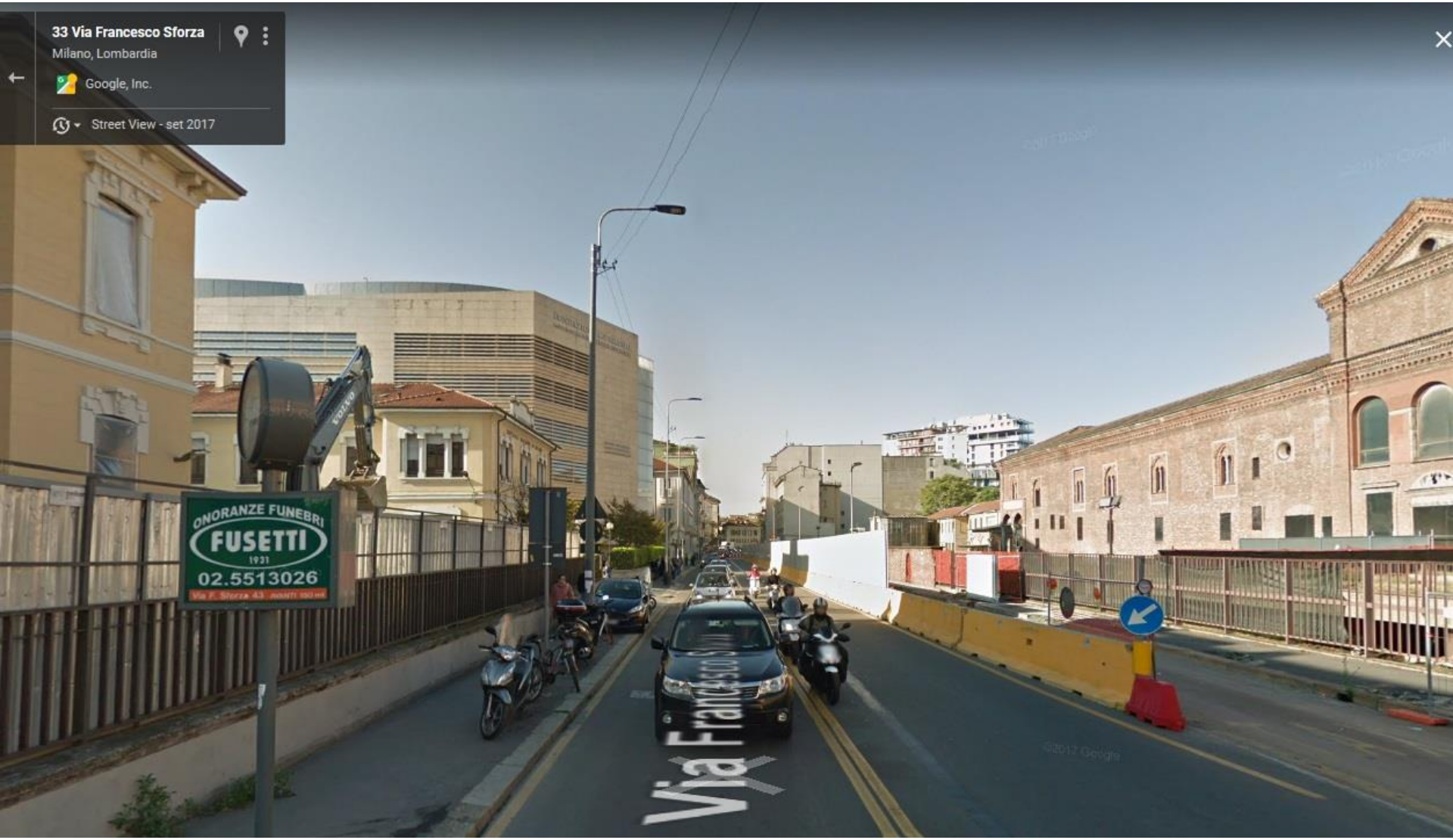
AREA MERCATO
Lun. 08.00-17.00
Giov. 08.00-17.00
eccetto veicoli
operatori
del mercato
P
AUTOSILO
S. MARCO

7 Via Fatebenefratelli
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
Via Fatebenefratelli
© 2017 Google

29 Via Senato
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
Via Senato

19 Via Senato
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
Via Senato

23 Via Francesco Sforza
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
Via Francesco


33 Via Francesco Sforza
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
ONORANZE FUNEBRI
FUSETTI
1931
02.5513026
Via Francesco Sforza

Via Santa Sofia

1 Via Molino delle Armi
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
Restaurant
Papas Beer
30

33 Via Molino delle Armi
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017

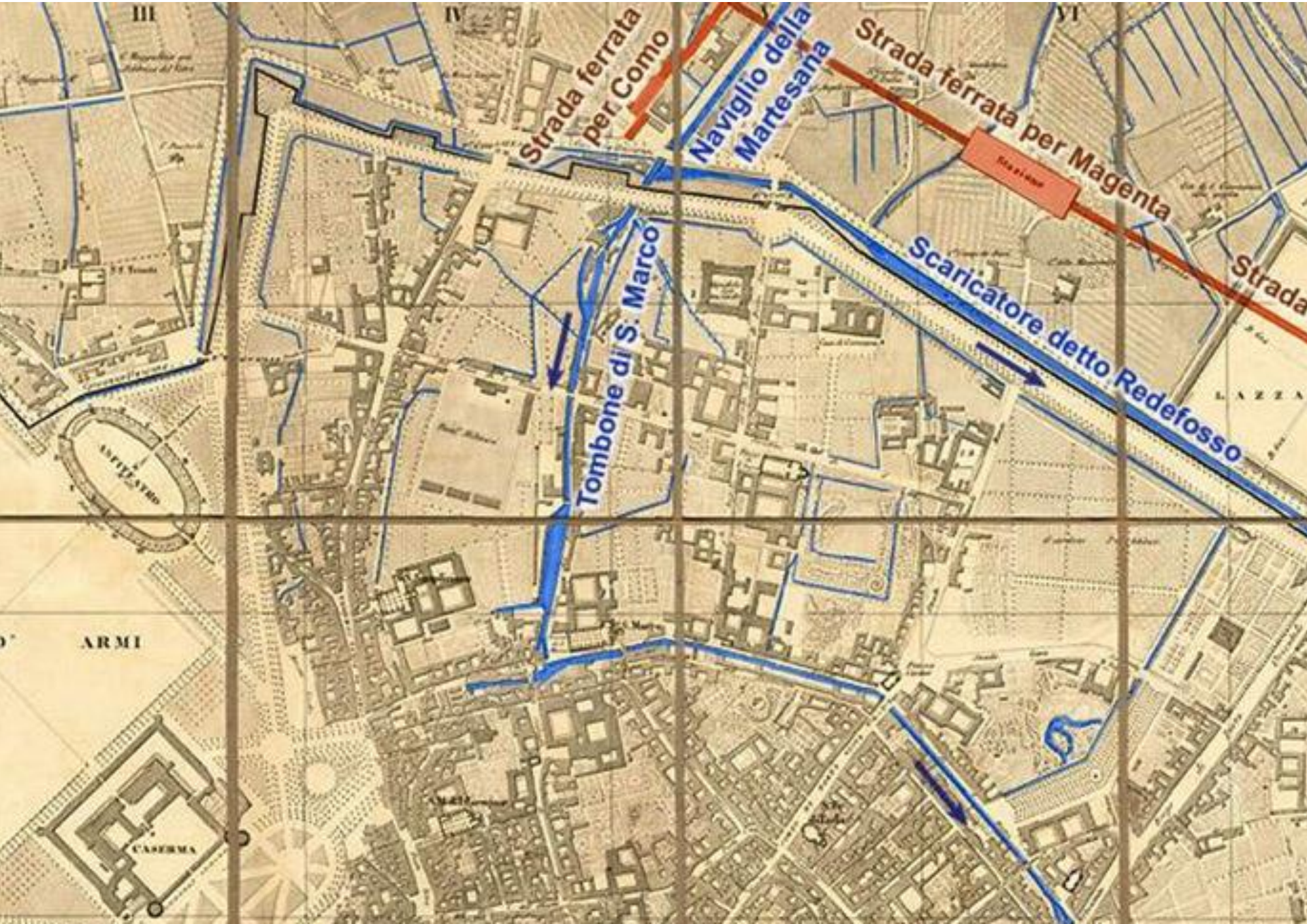
49 Via Molino delle Armi
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017

20 Via Edmondo de Amicis
Milano, Lombardia
Google, Inc.
Street View - set 2017
BMW Milano
Via Edmondo de Amicis

- Siamo soddisfatti come cittadini di come sono quei luoghi? Se pensiamo ad altre città in Europa ed nel mondo?

(caratteristiche: presenza delle auto in sosta e movimento, alta velocità, scarsa valorizzazione patrimonio paesaggistico, etc.)

- E se poi ripensiamo a come erano con il Naviglio nel secolo scorso cosa pensiamo?


III
IV
VI
Strada ferrata per Como
Naviglio della Martesana
Strada ferrata per Magenta
Strada
Tombone di S. Marco
Scaricatore detto Redefosso
ARMI
CASERMA

1934-1935, Milan, Civic Photographic Archive, inv. L 733/2

La conca dell'Incoronata nella sua evoluzione: com'era, come si presenta oggi e come potrebbe apparire secondo il progetto

Da G.Sala, Milano sull'Acqua, Skirà, 2014

IL PUNTO

- reinventare i navigli oggi NON vuol dire rifare i navigli del passato
- il progetto che si vede sui giornali NON è ancora un progetto (è un NON-PROGETTO). Va tutto ancora pensato dal punto di vista della immaginazione, della comunicazione e delle opportunità

- Concorsi di progettazione e percorsi di partecipazione reale possono essere i modi per immaginare al meglio questi NUOVI PAESAGGI e NUOVA QUALIA' URBANA

3_Turismo, tempo libero e attrattività urbana

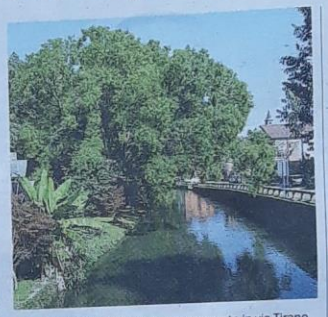
Cultura & Tempo libero

Kermesse
Il mondo della canapa dal design all'edilizia

Piante, prodotti alimentari o legati alla cosmesi. E ancora: articoli di design e materiali per la bioedilizia. Il tutto ottenuto dalla canapa. Da oggi a domenica agli East End Studios va in scena la terza edizione del 4.20 Hemp Fest - International Cannabis Expo, prima fiera internazionale dedicata al mondo della canapa *(via Mecenate 88/A; fiera espositiva ore 12-21, dom. ore 12-20, € 10)*. In programma workshop, conferenze e tavole rotonde con esperti del settore sui temi legati al suo utilizzo, dalla «Cannabis terapeutica» alle «Tecniche colturali per la canapa industriale» *(ore 13-19)*. Di sera concerti e dj set *(area concerti dalle ore 21.30 in poi, fiera + live € 20; informazioni e programma su www.420hempfest.com)*.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'altro Naviglio Nuove luci e riaperture di stagione fanno di questo canale un luogo sempre più attraente



Scorci A sinistra, il Tranvai, appena aperto in via Tirano. Sopra, un tratto del Naviglio Martesana e sotto gli interni della Tipografia Alimentare *(foto Gerace/LaPresse)*

La dolce vita della Martesana

Metti un aperitivo sul vecchio tram o uno spuntino alla Tipografia con l'illusione di essere in campagna

C'era una volta un piccolo naviglio... proprio così, Naviglio Piccolo, si chiamava quello che adesso conosciamo come Martesana: voluto da Francesco Sforza nel 1475 e completato da Ludovico il Moro nel 1496, è un canale lungo 38 km che collega Trezzo sull'Adda a Milano. Ancora oggi regala scorci suggestivi e l'illusione di essere in campagna e non in città: anche per questo molti milanesi lo scelgono per viverci o trascorrere il tempo libero. Ecco un piccolo tour alla scoperta di insegne nuove e storiche sulla Martesana: a cominciare da Cassina de Pomm, in via Melchiorre Gioia, uno scorcio della vecchia Milano dove nel 1990 è nato il Café Martesana, con un grazioso dehors: «L'ha aperto mio papà Michele — racconta il titolare Valeriano Villani —. Qui non vengono solo gli abitanti della zona ma soprattutto nel weekend, grazie alla pista ciclabile che costeggia il naviglio, arrivano tanti ciclisti e si fermano per una sosta». Il primo maggio è in programma un concerto jazz dal vivo. Attraversato il ponticello, dopo pochi metri sulla destra s'incontra Tranvai, appena aperto: «è un tram storico del 1928, precisamente il numero 1522, che Giovanni, il vecchio proprietario, aveva preso dall'Atm e trasformato in un bar», spiega Massimo Buzzi, nuovo titolare insieme con Carlo, Marco e Steven: «Lo abbiamo restaurato completamente: siamo aperti tutti i giorni dalle 11 a mezzanotte fino al 15 novembre. La nostra clientela? Dai 5 ai 90 anni!». Qui, infatti, vengono famiglie, anziani, sportivi che si allenano e poi naturalmente gli amanti dell'aperitivo open air, da gustare nel dehors con circa 60 posti a sedere: i cocktail costano 7 euro e sono accompagnati da stuzzichini, ma si possono ordinare hamburger o la classica michetta milanese con affettati (4 euro). Il drink della casa? «La Tranvata», ovviamente.

38
sono i chilometri del Naviglio Martesana che collega la città al fiume Adda

Proseguendo lungo il naviglio, attraversato viale Monza s'incontrano lo storico Zelig, tempio del cabaret milanese, e il Ragoo, che il 4 maggio inaugura il giardino e festeggia il suo diciottesimo compleanno con un party a base di cocktail, spiedini alla brace, musica dal vivo e dj set. Sull'altra sponda c'è la Casa dei Ciliegi, una vecchia cascina che adesso ospita Seven, ristorante specializzato in carne con un grande spazio all'aperto. All'altezza del Ponte Vecchio, in via Dolomiti è appena nata Tipografia Alimentare: «Si chiama così perché abbiamo recuperato un vecchio mobile di una tipografia che avevamo in cantina, poi io ero giornalista e il nome ricorda il mio mestiere di prima ma anche l'idea di artigianalità che è alla base di questo progetto», dice Carla De Girolamo che ha aperto questo nuovo locale dal sapore vintage insieme con la figlia Martina e il suo compagno Mattia, che sta in cucina. «Lo definiamo un food hub dove far incontrare i produttori con il pubblico: qui abbiamo solo ed esclusivamente prodotti artigianali, non industriali» Aperto dalle 8.30, per la colazione, alle 22, i piatti proposti all'ora di pranzo cambiano a seconda della spesa e non c'è la cena, ma si può venire per un aperitivo: da bere vini naturali, birre artigianali o cocktail (5 euro) a base di prodotti dell'antica Distilleria Quaglia, e si possono ordinare taglieri di salumi e formaggi (10 euro). E per finire, poco più in là c'è la Cascina Martesana dove si organizzano mostre, concerti, grigliate e che tutte le domeniche pomeriggio apre il suo Giardino Nascosto a laboratori anche per bambini.

Laura Vincenti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Indirizzi

- Café Martesana, via Melchiorre Gioia 194, 366.97.81.051, sempre aperto
- Tranvai, via Tirano angolo via Zuretti, Facebook @tranvaibar, sempre aperto
- Zelig Cabaret, viale Monza 140, 02.25.51.774, chiuso lunedì e martedì
- Ragoo, viale Monza 140, 339.65.20.550, chiuso lunedì e martedì
- Seven Casa dei Ciliegi, via Bertelli 4, 02.26.15.190
- Tipografia Alimentare, via Dolomiti 1/3, 02.83.53.78.68 chiuso martedì
- Cascina Martesana via Bertelli 44, www.cascinamartesana.com, in aprile aperta venerdì, sabato, domenica e festivi, da maggio aperta tutti i giorni

- Lungo il Martesana (e lungo la pista ciclo-pedonale) con un'offerta turistico-culturale bottom-up interessante e creativa

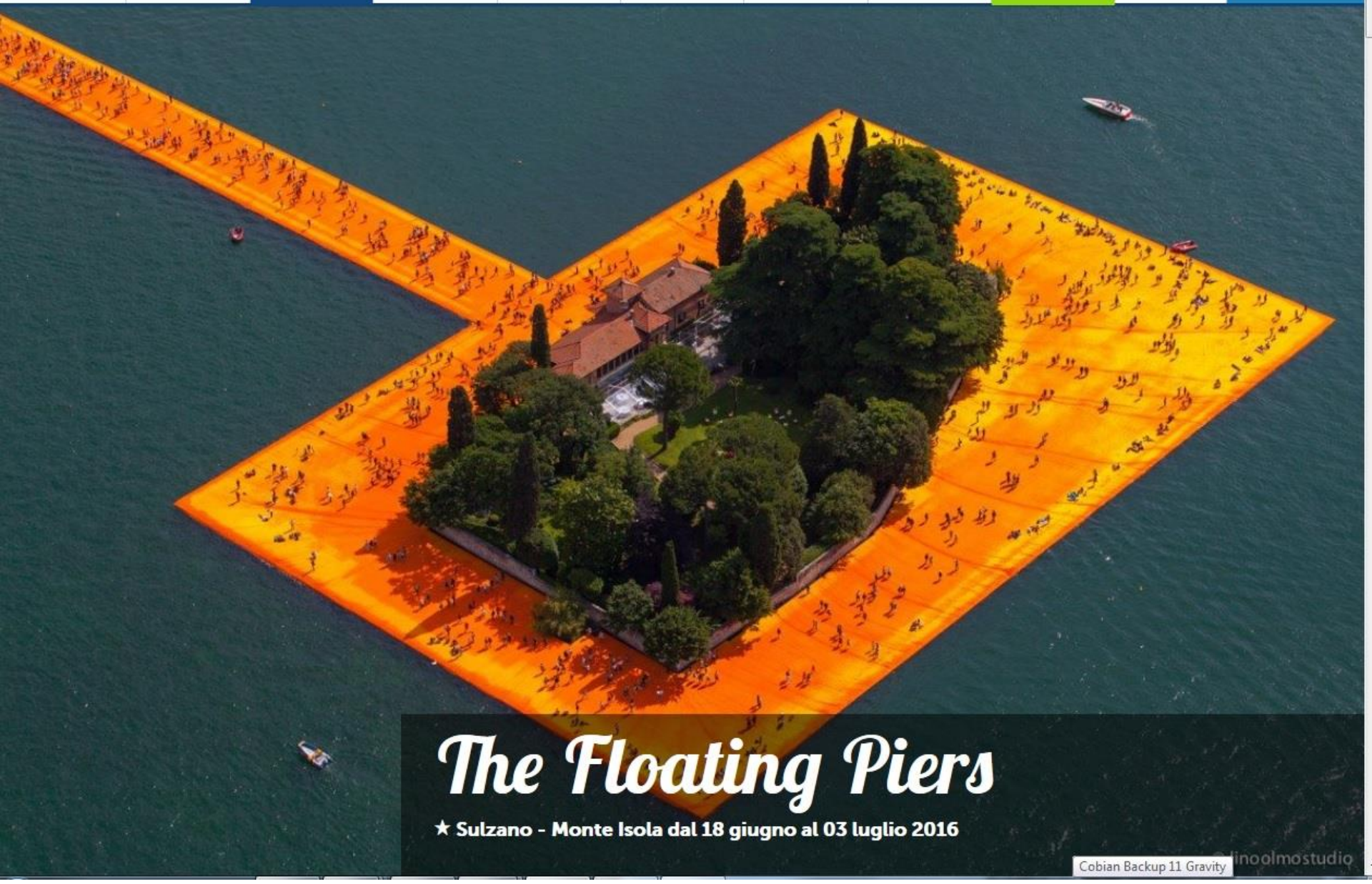
- Quante opportunità possiamo pensare lungo il Naviglio "urbano" riaperto, **sulle alzaie e dentro il Naviglio**, nelle 4 stagioni?

- In termini di **offerta turistica** anche per i milanesi, di riscoperta del passato, delle memorie, di **turismo esperienzale e sostenibile**
- Non solo la Milano da bere degli aperitivi dei Navigli oggi ma tante altre cose possibili in termini di esperienze e offerta culturale

- Un grande museo della città all'aperto
- Ad esempio: tra via Senato e Via Marina

- O al "Tombon" de San Marco

4_Economia e sviluppo



The Floating Piers

★ Sulzano - Monte Isola dal 18 giugno al 03 luglio 2016

Cobian Backup 11 Gravity

COSA CI INSEGNA FLOATING PIERS?

- Che paesaggio, arte contemporanea e territorio generano anche economie. Pensiamo dunque alla riapertura dei navigli anche in questa ottica.
- Riaprire i navigli oggi NON vuol dire rifare i navigli del passato

- **Alcuni benefici economici attiviabili:**

- marketing urbano, innovazione e esperienza di arte urbana

- gestione delle risorse culturali (musei tematici, spettacoli, etc)
- valorizzazione immobiliare delle case in affaccio: come già accaduto nel ‘900 con la chiusura dei Navigli

- valorizzazione delle aree pubbliche intorno ai Navigli (es parco delle due Basiliche)

- valorizzazione del sottosuolo, realizzazione parcheggi
- gestione delle risorse idriche e produzione energia elettrica

- sviluppo settore turistico alberghiero e ristorazione
- gestione navigazione turistica

- gestione culturale del tempo libero

- valorizzazione potenziamento attività agricole con ottimizzazione risorse idriche

- gestione economica della concessione della pubblicità
- …….